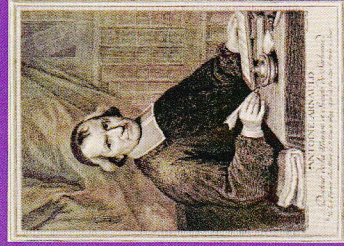


Tentoonstelling

Autour du jansénisme Port-Royal et Louvain

Naar aanleiding van het Frankrijkjaar aan de KU Leuven organiseert het *Centrum voor de studie van Augustinus, het Augustinisme en het Jansenisme* in oktober 2013 een tentoonstelling in de Maurits Sabbebibliotheek van de Faculteit Theologie en Religiewetenschappen (KU Leuven). Het centrale thema van deze tentoonstelling is het jansenisme in de context van het klooster van Port-Royal en de Leuvense Universiteit in de zeventiende eeuw. In de eerste plaats wordt de bezoeker vertrouwd gemaakt met de persoon van Cornelius Jansenius (1585-1638), de Leuvense hoogleraar aan wie het jansenisme zijn naam ontleent. In de tweede plaats wordt er aandacht besteed aan de rol van het klooster van *Port-Royal des Champs* en de figuur van Antoine Arnauld (1612-1694), een van de leidende intellectuelen in de ontwikkeling van het jansenisme.

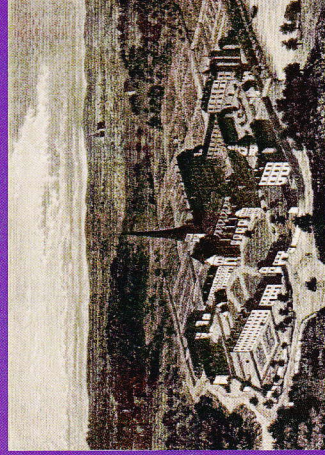


Antoine Arnauld, Bibliothèque Maurits Sabbe, Collection Émile Jacques

Exposition

Autour du jansénisme Port-Royal et Louvain

Le *Centre pour l'étude d'Augustin, de l'augustinisme et du jansénisme* organise à l'occasion de l'Année de la France à la KU Leuven une exposition en octobre 2013 dans la bibliothèque Maurits Sabbe de la Faculté de Théologie et Sciences religieuses. Le thème central de cette exposition est le jansénisme au dix-septième siècle, dans le contexte du couvent de Port-Royal et de Louvain. Premièrement, l'exposition vise à familiariser le visiteur avec la personne de Cornelle Jansen ou Jansénius (1585-1638), professeur louvaniste auquel le jansénisme doit son nom. En second lieu, l'attention est focalisée sur le rôle du couvent de Port-Royal des Champs et sur la figure d'Antoine Arnauld (1612-1694), un des savants influents dans le développement du jansénisme.

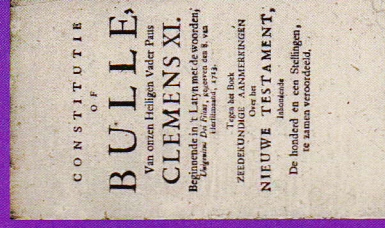


Abbaye de Port-Royal, Bibliothèque Maurits Sabbe, Collection Émile Jacques

Exhibition

Autour du jansénisme Port-Royal et Louvain

On the occasion of the celebratory year of France at KU Leuven, the *Centre for the Study of Augustine, Augustinianism and Jansenism* is organizing an exhibition in October 2013 at the Maurits Sabbe Library, Faculty of Theology and Religious Studies (KU Leuven). The central theme for the exhibition will be Jansenism in the context of the convent of Port-Royal and the Louvain University in the seventeenth century. Our first goal is to familiarize the visitor with Cornelius Jansen (1585-1638), professor at Louvain from whom Jansenism derives its name. Secondly, this exhibition will also bring to light the role of the convent of *Port-Royal des Champs* and the character of Antoine Arnauld (1612-1694), one of the leading intellectuals in the development of Jansenism.



Clemens XI, *Constitutie of bulle van [...]* Clemens XI., s.l., 1713(?), Bibliothèque Maurits Sabbe, Maastricht University Jansenistica Collection, 273.719.881